



RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS POR
ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

- ☐ CULTURALES
☐ DEPORTIVAS
☐ DE REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL
☒ SOLIDARIAS Y DE COOPERACION

Renovación

Sí

CENTRO, SERVICIO U ÓRGANO PROPONENTE

Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

Psicología

WEB DE LA ACTIVIDAD (en su caso)

<http://aderes.es/>

ORGANIZA

Asociación por el Desarrollo de las Relaciones Sociales (ADERES)

DIRECTOR/A

(que certificará la asistencia y participación en la actividad)

María Jesús Lazcano Hamilton

FECHA DE REALIZACIÓN

del 08-11-2018 al 27-04-2019

Nº DE HORAS

85

CREDITOS SOLICITADOS

Entre 3 y 4

CREDITOS CONCEDIDOS

1

JUSTIFICACION Y MEMORIA EXPLICATIVA (extensión máxima: 1.500 caracteres sin espacios)

Este curso, realizado por la Asociación ADERES (Asociación para el Desarrollo de las Relaciones Sociales), se inscribe en un proyecto que busca fomentar la integración de personas con dificultades de relación y riesgo de exclusión social ocasionados por problemas psíquicos y sociales. Dicho objetivo pretende conseguirse mediante la creación de espacios que permitan una convivencia plural e integradora basada en el respeto a la subjetividad.

Durante el curso 2006/07 iniciamos un proyecto al que llamamos EXPRESATE: Talleres lúdicos para niños y adolescentes, que continúa en la actualidad, habiendo sido subvencionado por la Fundación Social La Caixa. Este proyecto pasó a formar parte durante el curso 2008/09 de la red de centros donde realizaron prácticas los alumnos del Practicum que organizan de manera conjunta el departamento P.E.T.R.A (Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico), de la Facultad de Psicología, el Hospital Clínico San Cecilio, el Hospital Virgen de las Nieves y el Centro de Estudios Freudianos de Granada, tras el convenio firmado entre ADERES y la Facultad de Psicología.

La presencia de psicólogos/as en esta experiencia y en las actividades futuras es imprescindible para los objetivos planteados. Contamos con la participación de psicólogos/as y estudiantes de psicología en cada uno de los talleres. Su presencia es indispensable para el planteamiento del trabajo y, a su vez, la participación en dicho trabajo, acompañado de las sesiones clínicas de seguimiento y la asistencia a este curso hace que para

ellos la participación en el proyecto sea un lugar de formación y práctica.

Este nuevo curso está dirigido a la formación de las personas que participan en el Proyecto Exprésate, así como a todos/as los interesados/as en el trabajo grupal desde una orientación psicoanalítica.

El ser humano necesariamente pertenece a un grupo, no puede vivir aislado y, desde el grupo familiar inicial, a lo largo de su historia se vincula a diferentes tipos de grupo. La familia, escuela y los medios de comunicación, con una presencia cada vez mayor en nuestro mundo, forman un triángulo socializador fundamental para el desarrollo del ser humano.

En el seno del grupo se plantea la tensión entre el individuo y el grupo y los fenómenos de amor, odio, identificación, competitividad, solidaridad, apoyo y protección, etc. que marcan su devenir.

A pesar de vivir en el momento histórico donde más facilidades hay para las comunicaciones y los intercambios, podemos señalar como un rasgo de la subjetividad contemporánea la tendencia al individualismo, incluso al autismo social. Encontramos a la persona aislada y acompañada de su parafernalia de objetos técnicos que pueden llegar a adquirir el rasgo de lo indispensable y en muchos casos marcan el modo de relación con los demás.

El grupo pequeño facilita encontrar un lugar propio desde donde dirigirse a otros, especialmente en las personas con trastornos psíquicos. El trabajo que estamos realizando en la Asociación ADERES (Asociación para el Desarrollo de las Relaciones Sociales) a través del Proyecto Exprésate, servirá para desarrollar sobre la práctica las cuestiones teóricas planteadas a partir de la experiencia en el Proyecto Exprésate, donde se integra la realización de actividades entre personas con diferentes discapacidades (trastornos o situaciones especiales que puedan ser motivo de exclusión social tales como la emigración, pertenencia grupos raciales, etc) con otras que, en principio, no tienen estas dificultades.

Los pequeños grupos-talleres vinculados a ADERES, han aumentado en número y variedad, así como en el espectro de edad y situaciones psíquicas y sociales de sus integrantes. La experiencia acumulada durante los años de andadura plantea diversos interrogantes sobre los que trabajar.

El programa para este curso ha tenido en cuenta estos interrogantes. En esta edición estudiaremos las cuestiones relacionadas con la función del cuerpo, (el que se da a ver y el imaginado), el gesto, la voz, (en todas sus dimensiones, incluida la voz interna, el delirio, la voz externa o el canto), y la palabra (como vehículo de constitución el ser humano, de expresión y comunicación). Todos estos temas están relacionados con los distintos modos de relación y expresión humana (lenguaje oral y escrito, danza, teatro, música, artes plásticas) y de transmisión del saber y la cultura.

Así mismo, la pregunta por lo que falla cuando el desarrollo de estas potencialidades fracasa en mayor o menor grado. También, los modos de hacerlos posibles y los efectos terapéuticos de la realización de todas estas actividades en el seno de un grupo.

PLAN DE LA ACTIVIDAD, PROGRAMA, CONTROL DE ASISTENCIA, MÉTODO DE EVALUACIÓN, EN SU CASO (extensión máxima: 3.500 caracteres sin espacios)

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Facilitar dispositivos teóricos y prácticos para el trabajo grupal, específicamente con grupos que integran personas con dificultades, desde una orientación psicoanalítica y en relación a la experiencia desarrollada en talleres por la Asociación ADERES.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Introducir al alumno/a al estudio del cuerpo, la voz y la palabra en el vínculo social y el trabajo grupal desde una orientación psicoanalítica.
- Conectar los contenidos teóricos con la práctica.
- Lograr que este curso y las prácticas realizadas sean una introducción a la actividad clínica.
- Realizar una producción individual a partir del estudio de un tema en un grupo de trabajo (experiencia grupal).

METODOLOGÍA

A.- Clases presenciales teórico-prácticas, de dos horas de duración donde se exponen conceptos y se presentan experiencias prácticas que ilustren las cuestiones teóricas trabajadas.

Preguntas abiertas sobre el tema y debate.

Eventualmente, se expondrán vídeos de talleres y entrevistas, con el permiso y autorización por escrito de los interesados a los que se comunicará, también por escrito, la finalidad y el uso que se dará a dicho material audiovisual.

B.- Realización de prácticas en los talleres.

C.- Sesiones de supervisión de la marcha de los talleres

D.- Reuniones con las madres y padres de los participantes en los talleres.

E.- Sesiones clínicas

F.- Tutorías donde se analizará el trabajo tutelado, que versará sobre alguna cuestión relacionada con la experiencia de los talleres. Este trabajo se presentará por escrito y oralmente ante los demás participantes del curso.

PROGRAMA

A.- SESIONES TEÓRICO-PRÁCTICAS

1.- EL CUERPO

Estudiaremos el cuerpo como construcción propiciada por el vínculo social. Trastornos y carencias que afectan a la realidad corporal y muestran la función del deseo.

1.1.- Significación del cuerpo en la teoría psicoanalítica 8 Nov

1.2.- La imagen inconsciente del cuerpo 8 Nov

1.3.- El cuerpo en los diferentes trastornos 15 Nov

1.4.- El cuerpo en los trastornos autista y la psicosis 15 Nov

1.5.- Cuerpo y expresión. 15 Nov

Talleres más relacionados: danza, teatro y juego y vínculo

2.- VOZ Y PALABRA

Se desarrollaran diferentes vertientes de la voz que permitirán ir abriendo este concepto desde su función imperativa (grito, voz de la conciencia) hasta las modulaciones introducidas por la demanda para llegar al encuentro con la palabra.

2.1.- Voz como pulsión 29 Nov

2.2.- La voz como una herramienta simbólica 29 Nov

2.3.- Las modulaciones de la voz (el tono y su significación) 29 Nov

2.4.- La voz en los diferentes trastornos psíquicos: autismo, psicosis, mutismo, obsesión... 13 Dic

2.5.- Los efectos de la música. Música y canto. Música y emoción. 13 Dic

Talleres más relacionados: teatro, literarios

3.- SABER Y TRANSMISIÓN

Recorreremos diferentes formas del saber y su función respecto a la lógica psíquica. Se incorporaran aportaciones del campo de la neurociencia relacionadas con el psicoanálisis y se analizará, por último, la transmisión y comunicación del conocimiento.

3.1.- Saber inconsciente 10 Ene

3.2.- El desarrollo cognitivo y la lógica subjetiva. Investigación sexual infantil y aprendizaje. 10 Ene

3.3.- Sublimación y saber 10 Ene

3.4.- Desarrollo cognitivo y afectivo 24 Ene

3.5.- Neuropsicoanálisis: La huella mnémica 7 Mar

Teoría de las emociones

Problemas de aprendizaje

3.6.- Aprendizaje y transmisión 24 Ene

Talleres más relacionados: literarios, aprender a pensar, friki

4.- ARTE Y SUBJETIVIDAD

El efecto terapéutico de la práctica del arte es un hecho comprobado y una herramienta en el trabajo de talleres. Trabajaremos diferentes aspectos del arte y posibles abordajes prácticos.

4.1.- ¿Qué es el arte? 21 Mar

4.2.- El arte como expresión del sujeto del inconsciente 21 Mar

4.3.- La sublimación y creación 21 Mar

4.4.- Psicoanálisis y la práctica de las artes (danza, música, teatro, dibujo, pintura y escultura, cine...) 28 Mar

4.5.- Arte y vínculo social 28 Mar

Talleres más relacionados: arte, danza, literario...

5.- VINCULO SOCIAL

Las relaciones humanas se dan en un contexto organizado simbólicamente. La construcción de la realidad es un proceso que puede encontrar dificultades. Analizaremos la función y la influencia en ello de la dinámica familiar y grupal.

5.1.- El ser humano habita un mundo simbólico. La identidad y el lazo social 28 Mar

5.2.- La familia como grupo social. La familia en la discapacidad 4 Abril

5.3.- El trabajo en grupo y la transferencia de trabajo. El trabajo grupal y la producción 4 Abril

5.4.- Nuevos modos de relación: relaciones virtuales, redes sociales 4 Abril

Talleres más relacionados: Taller de salidas, friki

Clase final: pendiente de confirmar

B.- Realización de prácticas en los talleres.

Cada alumno o alumna será asignado a un taller al que acudirá una vez a la semana durante los meses de octubre (o noviembre en su caso) hasta mayo incluido.

C.- Sesiones de supervisión de la marcha de los talleres, que se realizarán con el psicólogo o psicóloga asignado con el cual se trabajará en las sesiones previstas o se consultará cada vez que la marcha del taller lo requiera.

D.- Reuniones con las madres y padres de los participantes en los talleres. Los alumnos o alumnas participarán en la preparación y asistencia a las mismas.

E.- Sesiones clínicas, donde se plantearán situaciones y casos de trabajo real en el que han intervenido los alumnos/as de los diferentes talleres.

En esta actividad se realizarán exposiciones planteándose cuestiones teóricas y prácticas a partir de la experiencia del recorrido de cada uno de los talleres. Estas presentaciones serán el resultado del análisis elaborado por los monitores/as y los profesores/as del trabajo realizado con cada taller, desarrollando conceptos teóricos relacionados con el trabajo realizado o que fundamenten las actuaciones en el taller.

F.- Tutorías donde se analizará el trabajo tutelado, que versará sobre alguna cuestión relacionada con la experiencia de los talleres. Este trabajo se presentará por escrito y oralmente ante los demás participantes del curso.

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

El curso será de 85 horas que se distribuirán de la siguiente forma:

- Clases presenciales: 10 sesiones de dos horas (20 horas) Estas sesiones se realizarán en jueves de 20h a 22h
- Realización de prácticas en los talleres: 32 horas de práctica, en los diferentes talleres. En los horarios fijados para cada taller.
- Sesiones clínicas: 5 sesiones clínicas, de 2 horas (10h). Estas sesiones se realizarán en jueves de 20h a 22h
- Supervisiones de la marcha de los talleres con el/la psicólogo/a asignado para esta función. Sesiones de 1 hora, en horarios a convenir. (6h)

- Reuniones con los padres y madres de los participantes en los talleres. Horarios a convenir. (6h)
- Presentación de comentarios de textos y tutorías: las 10 horas restantes serán dedicadas a la realización del trabajo tutelado.

No se programan sesiones en la última semana de enero y febrero para no interferir con la época de exámenes.

OBSERVACIONES
