S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	UNIVERSIDAD DE GRANADA
REC	CONOCIMIENTO DE CRÉDITO

Vicerrectorado de Calidad, Innovación Docente y

	- 10	 r
Docente y		

Número de pdf: 2233

. /531.	<u>Es</u>	tudios de Grado
RECONOCIMIENTO D ACTIVIDADES UN		CULTURALES DEPORTIVAS DE REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL SOLIDARIAS Y DE COOPERACION
Renovación		
Sí		
CENTRO, SERVICIO U ÓRGAN	NO PROPONENTE	
Facultad de Comunicación y Do	ocumentación	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD		
Community Manager. El profes	ional del Social Media (6ª ed	ición). El poder del vídeo
WEB DE LA ACTIVIDAD (en su	caso)	
fcd.ugr.es		
ORGANIZA		
Facultad de Comunicación y Do	ocumentación / G.I. CiberAV	(SEJ 508)
DIRECTOR/A (que certificará la asistencia y parti-	cipación en la actividad)	
Estrella Martínez Rodrigo		
FECHA DE REALIZACIÓN	N° DE HORAS	CREDITOS SOLICITADOS
del 14-02-2019 al 21-03-2019	50	Entre 2 y 3
		CREDITOS CONCEDIDOS

JUSTIFICACION Y MEMORIA EXPLICATIVA (extensión máxima: 1.500 caracteres sin espacios)

Las redes sociales digitales son medios de comunicación que utilizamos diariamente, tanto para el ocio como para el mundo laboral. Su uso se ha extendido tanto que se han creado redes especializadas en diversas temáticas como fotografías, música, vídeo, etc.

El recurso a estas herramientas digitales es masivo e indiscriminado, por lo que cada vez más empresas necesitan tener su propio community manager. Este curso pretende acercar este perfil laboral a los estudiantes de la Universidad de Granada para poder analizar su función dentro del mundo digital, ya que todavía no existe ningún tipo de titulación, de carácter oficial, en nuestra institución.

Como en años anteriores, en esta actividad se contará con un equipo docente compuesto tanto por investigadores como por profesionales del sector para ofrecer una visión completa, objetiva y cualificada sobre el tema.

Los motivos que justifican la solicitud de esta actividad universitaria son los siguientes:

- La temática es emergente y novedosa.
- El alumnado conoce y maneja las herramientas digitales a diario, pero puede obtener de ellas mayor rendimiento y aplicación profesional.
- Los contenidos se ajustan a la formación exigida para cualquier desempeño profesional, por lo que interesa a estudiantes de todos los Grados ofertados por la Universidad de Granada.

- Dado su carácter principalmente práctico, está dirigida a un modelo de alumno considerado "activo" en redes sociales.
- Fomenta el trabajo colaborativo, ya que se desarrollarán ejercicios en grupo y pequeños simulacros e interactuaciones con el responsable de cada sesión. Por tanto está basado en acontecimientos reales y de actualidad en el momento en que se imparta la actividad.
- Impulsa la formación en competencia mediática del alumnado a un mayor nivel de profundidad, necesario para desenvolverse con éxito en la sociedad actual.
- Capacita al estudiante para ocupar nuevos nichos de trabajo y adquirir competencias y habilidades transversales, propias del E.E.E.S., tales como: uso de las TIC, búsqueda, gestión y selección de la información, toma de decisiones, desarrollo de diversas capacidades: creativa, de síntesis, de atención y análisis crítico, de trabajo colaborativo, así como promoción de la socialización y motivación por materias desconocidas.
- Familiariza al alumno con una terminología específica y unos principios éticos aplicables a una actividad con grandes riesgos jurídicos.
- Ofrece un panorama muy positivo de posible ocupación profesional a corto-medio plazo, especialmente adecuado al alumnado de Comunicación Audiovisual y de Información y Documentación.

PLAN DE LA ACTIVIDAD, PROGRAMA, CONTROL DE ASISTENCIA, MÉTODO DE EVALUACIÓN, EN SU CASO (extensión máxima: 3.500 caracteres sin espacios)

La actividad "Community Manager. El profesional del Social Media" (6ª edición) se ha diseñado con una carga docente de 50 horas (20 horas presenciales + 30 horas de trabajo individual). El alumnado deberá acudir a 5 sesiones presenciales de 4 horas, donde profesores y ponentes relevantes desarrollarán los contenidos y marcarán las pautas a seguir en los trabajos que los asistentes han de desarrollar individualmente en el horario no presencial. Estas 5 jornadas se impartirán durante cinco jueves en horario de 16:00 a 20:00 horas, desde el 14 de febrero al 21 de abril de 2019, en el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada.

En cada una de las 5 sesiones presenciales del curso se realizará un control de firma personal al comienzo, en el intermedio y al final de la actividad, con la debida presentación del documento que acredite la identidad del firmante. Asimismo se exigirá la entrega de las prácticas individuales en el plazo y forma que se articulará durante la sesión presencial. Para la obtención de certificación positiva de la realización del curso, cada estudiante deberá asistir al menos el 80% de las horas de la actividad.

A lo largo de todo este mes, el alumnado podrá resolver dudas y ser asesorado por el profesorado y la coordinación durante el transcurso de las sesiones, o bien, fuera del horario del curso a través de consultas virtuales. Estas consultas se atenderán a través de correo electrónico o a través del perfil oficial del curso creado para la ocasión en Twitter (@comma_fcd).

La metodología de trabajo será una perfecta combinación de teoría y práctica. Cada módulo contará con una sesión en la que un experto en la materia planteará los contenidos necesarios para que el alumno pueda desarrollar una actividad práctica a lo largo de la semana que será supervisada y tutorizada por la coordinación del curso. Por tanto, tras las horas lectivas el alumnado deberá trabajar los conocimientos adquiridos en las horas correspondientes de trabajo individual. Se evaluará que el contenido de las prácticas, la participación activa en las sesiones, la participación en actividades presenciales y la participación de cada alumno en los debates creados en Twitter, a lo largo de las sesiones presenciales y en los días previos y posteriores.

OBSERVACIONES

Tras cada edición, los alumnos asistentes solicitaron posteriores ediciones, por el atractivo del tema y por su continua evolución en la sociedad actual. Hay que añadir que en las ediciones anteriores se cubrieron todas las plazas en los días inmediatos a la publicación de la convocatoria, y muchos estudiantes no pudieron acceder, por lo que esta quinta edición intenta ofrecerles una nueva oportunidad. Cuota de inscripción: 15 €