UNIVERSIDAD DE GRANADA

Vicerrectorado de Calidad, Innovación Docente y Estudios de Grado

Número de pdf: 4465

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

- [x] CULTURALES
- [ ] DEPORTIVAS
- [ ] DE REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL
- [ ] SOLIDARIAS Y DE COOPERACION

Renovación

Sí

CENTRO, SERVICIO U ÓRGANO PROPONENTE

Facultad de Ciencias de la Educación

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

X TALLER DE ESCRITURA CREATIVA Y PRÁCTICAS LITERARIAS (vinculado al XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESÍA DE GRANADA)

WEB DE LA ACTIVIDAD (en su caso)

https://fipgranada.com/

ORGANIZA

ASOCIACIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESÍA Y DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

DIRECTOR/A
(que certificará la asistencia y participación en la actividad)

Remedios Sánchez García

FECHA DE REALIZACIÓN

del 15-04-2024 al 19-04-2024

Nº DE HORAS

50

CREDITOS SOLICITADOS

Entre 2 y 3

CREDITOS CONCEDIDOS

2

JUSTIFICACION Y MEMORIA EXPLICATIVA (extensión máxima: 1.500 caracteres sin espacios)

En la actual coyuntura sociocultural, con un alumnado poco interesado en las Humanidades y que necesita mejorar en el dominio de la propia lengua, se hace imprescindible una aproximación práctica a los textos literarios mediante eventos que permitan la intervención activa aplicando criterios didácticos para acercarlos a un público amplio. El TALLER DE ESCRITURA CREATIVA Y PRÁCTICAS LITERARIAS, que incluye entre sus actividades el Festival Internacional de Poesía, pretende que los participantes, alentados por escritores y especialistas de reconocido prestigio nacional e internacional y tutorizados por profesores de la UGR, sean capaces de valorar la importancia en el uso creativo del español, tanto desde un enfoque oral como escrito, gestionando la información como usuarios activos y usando las NN TT como recurso complementario, a fin de apreciar, leer adecuadamente y construir textos creativos en la línea positiva de desarrollo de una cultura emprendedora que les abra expectativas de futuro en distintos ámbitos profesionales.
OBJETIVOS:
1.- Desarrollar la competencia oral y escrita en lengua española.
2.- Potenciar el gusto por la literatura y la cultura emprendedora en el ámbito literario.

3.- Aprender a construir un texto literario.
4.- Analizar de manera práctica las tendencias de la literatura.
6.- Realizar intercambios entre ponentes de distintas nacionalidades y matriculados en talleres que fomenten la capacidad lectora crítica y el análisis textual.

PLAN DE LA ACTIVIDAD, PROGRAMA, CONTROL DE ASISTENCIA, MÉTODO DE EVALUACIÓN, EN SU CASO (extensión máxima: 3.500 caracteres sin espacios)

El plan del X TALLER DE ESCRITURA CREATIVA y PRÁCTICAS LITERARIAS está diseñado para desarrollar el gusto por la lectura, el análisis crítico y el intercambio de experiencias entre autores de singular relevancia nacional e internacional y alumnos de la Universidad de Granada.
La prioridad es fomentar la participación activa de los estudiantes en talleres interactivos, con evaluación de la adquisición de conocimientos, sobre aspectos concretos con creadores literarios contemporáneos de España e Hispanoamérica. El objetivo final es que, con un mayor dominio de las estrategias de la lengua, sean capaces de construir un texto literario atendiendo a las características y a las técnicas de desarrollo de cada género.
ESTRUCTURA:
1.- Talleres de carácter práctico en los que los alumnos desarrollarán sus capacidades tanto de producción artística, como de aprendizaje didáctico de recitación y apreciación de los valores en los textos literarios.
2.- Debates y seminarios con expertos del campo científico-literario que les ayuden a aprender a valorar y seleccionar los textos.
3.- Recitales poéticos de figuras de relevancia nacional e internacional con la participación activa de estudiantes que les ayuden a comprender el valor ético y estético de la Literatura.
4.- Debates con participación estudiantil sobre la situación de la literatura contemporánea, la desigualdad en el trato a las escritoras y la función del lector.
5.- Construcción- elaboración de textos literarios por el alumnado participante.
6.- Búsquedas bibliográficas guiadas sobre literatura contemporánea en internet.
PRE-PROGRAMA
Día 1: TALLER 1: Iniciación a la elaboración de un texto poético
Sesión 1 (2,5 hs) ¿Qué es un texto poético? Seminario práctico
Sesión 2 (2,5 hs) Taller guiado de lectura de textos poéticos. Estrategias y procedimientos.
Tarde
Sesión 3 (2 hs) Producción de textos poéticos .
Sesión 4 (2 hs) Producción de textos poéticos
Sesión 5 (1 h) Establecimiento de vínculos entre literatura y música
Día 2: TALLER 2: El lugar de la narrativa en la literatura. Procesos creativos para la construcción de textos narrativos
Sesión 1 (2,5 hs) Construcción de textos literarios narrativos
Sesión 2 (2,5 hs) Construcción de textos literarios narrativos en la posmodernidad Nuevas tecnologías al servicio de la literatura (I)
Tarde
Sesión 3 (2,5 hs) Coloquio-debate activo sobre la situación de la narrativa contemporánea
Sesión 4 (2,5 hs) Los lectores de la UGR preguntan. Entrevista a un narrador.
Día 3: TALLER 3: Iniciación a la elaboración de un texto poético (II)
Sesión 1 (2,5 hs) ¿Qué es un texto poético? Seminario práctico
Sesión 2 (2,5 hs) Taller guiado de lectura de textos poéticos. Estrategias y procedimientos.
Tarde
Sesión 3 (2,5 hs) Producción de textos poéticos
Sesión 4 (2,5 hs) Producción de textos poéticos
Día 4: TALLER 4: Procesos creativos para la construcción de textos poéticos
Sesión 1 (2,5 hs): Seminario- taller: La construcción de textos literarios poéticos.

Sesión 2 (2,5 hs) Construcción de textos literarios poéticos en la posmodernidad. NNTT al servicio de la literatura. (II)
Tarde
Sesión 3 (2,5 hs) Coloquio-debate activo sobre la situación de la poesía contemporánea.
Sesión 4 (2,5 hs) Los lectores de la UGR preguntan. Entrevista a un poeta.
Día 5: PRÁCTICAS.
Sesión 1 (2,5 hs) Lectura de textos con los alumnos del taller.
Tarde
CLAUSURA (2,5 hs)
EVALUACIÓN DE SUPERACIÓN DE LOS OBJETIVOS PLANTEADOS (10 horas)

OBSERVACIONES

SE TRATA DE LA RENOVACIÓN DE UN TALLER QUE, CON DIFERENTES FORMATOS, SE VIENE REALIZANDO DESDE HACE DIECINUEVE AÑOS VINCULADO A LA UGR. EN LAS ÚLTIMAS NUEVE EDICIONES, BAJO ESTA MISMA NOMINACIÓN.

ANEXO 1

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

X TALLER DE ESCRITURA CREATIVA Y PRÁCTICAS LITERARIAS (vinculado al XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESÍA DE GRANADA)

Indique los objetivos de desarrollo sostenible que considera están vinculados con la actividad propuesta
Con el objetivo de construir un mundo mejor para todas las personas y para el planeta, en el año 2015, 193 países integrantes de la ONU aprobaron la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Esta Agenda es un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad, a través de un conjunto de 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a alcanzar en el año 2030 y que abarcan las esferas económica, social y medioambiental. Esta agenda compromete a gobiernos, universidades, sector privado y toda la sociedad.

Objetivos de desarrollo sostenible - Objetivos específicos de aprendizaje	
Objetivo 1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas y en todo el mundo	
La actividad trata los conceptos de pobreza y las causas y sus efectos. La actividad permitirá que los participantes tomen conciencia estas temáticas, generen empatía y solidaridad con la desigualdad y proponiendo acciones para abordar los temas sistémicos asociados a la pobreza.	☐
Objetivo 2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible	
La actividad trata los conceptos acerca del hambre y la malnutrición, y las consecuencias que provoca a nivel biopsicosocial en la vida humana. La actividad fomenta en los participantes, conciencia real de la existencia de esta problemática, reflexión sobre sus valores y capacidad crítica ante los temas relacionados con esta realidad.	☐
Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades	
La actividad trata los conceptos de salud, higiene y bienestar individual y social, y promueve el conocimiento sobre las estrategias de prevención e intervención más relevantes para fomentar la salud. La actividad promueve una visión holística y adherencia a hábitos de vida saludables en los participantes.	☐
Objetivo 4. Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos	
La actividad aborda el rol que juegan la educación integral y la cultura en la promoción del desarrollo humano y en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. La actividad permitirá que los participantes sean capaces de contribuir a una educación de calidad para todas las personas y a la Educación para el Desarrollo Humano Sostenible (DHS).	■
Objetivo 5. Lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas	
La actividad aborda los conceptos de género, igualdad de género y discriminación de género, permitiendo que los participantes comprendan los derechos básicos de las mujeres y las niñas. La actividad permitirá que los participantes tengan conciencia sobre las desigualdades y sean capaces de identificar cualquier forma de discriminación de género, educando en la no violencia, y en la equidad entre los seres humanos.	■
Objetivo 6: Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos	
La actividad trata temas relacionados con el agua, como condición fundamental de la vida, la importancia de la calidad y la cantidad, las causas, efectos y consecuencias de la contaminación del agua y/o la escasez del agua. La actividad promueve que los participantes tomen conciencia del uso responsable del agua.	☐

Objetivo 7. Garantizar el acceso a una energía asequible, fiable, sostenible y moderna para todos
La actividad comprende conceptos sobre crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, empleo y trabajo honesto y justo para todas las personas. La actividad promueve en los participantes la capacidad crítica sobre los modelos económicos, las visiones del futuro de la economía y la sociedad. La actividad promoverá que los participantes tomen conciencia sobre las consecuencias que provocan sus hábitos de consumo fomentando el consumo responsable. ☐
Objetivo 8. Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos
La actividad comprende conceptos sobre crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, empleo y trabajo honesto y justo para todas las personas. La actividad promueve en los participantes la capacidad crítica sobre los modelos económicos, las visiones del futuro de la economía y la sociedad. La actividad promoverá que los participantes tomen conciencia sobre las consecuencias que provocan sus hábitos de consumo fomentando el consumo responsable. ☐
Objetivo 9. Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación
La actividad aborda conceptos relacionados con las infraestructuras e industrialización sostenibles y las consecuencias y desafíos para lograr la sostenibilidad. La actividad permitirá a los participantes reconocer y reflexionar en torno a sus propias demandas en la infraestructura local, en aspectos como su huella de carbono y/o su huella hídrica. ☐
Objetivo 10. Reducir la desigualdad en los países y entre ellos
La actividad trata sobre las desigualdades, sus interrelaciones y las consecuencias que genera. La actividad permite concienciar y comprender que la desigualdad es un importante generador de problemas sociales e identificar las desigualdades que existen a su alrededor generando una visión del mundo justo e igualitario. ☐
Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles
La actividad trata sobre la sostenibilidad de los asentamientos físicos urbanos, periurbanos y rurales vinculados a la planificación y construcción sostenible. La actividad promoverá en los participantes conciencia crítica sobre el desarrollo de los entornos natural, social y técnico, que les permita sentirse responsables de los impactos ambientales y sociales de su estilo de vida, potenciando su capacidad de resiliencia. ☐
Objetivo 12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles
La actividad aborda cómo las decisiones de los estilos de vida individual influyen en el desarrollo social, económico y ambiental, entre los cuales se incluye temas tales como: la cadena de valor de la producción y consumo, los derechos y deberes de los distintos actores de la producción y el consumo, etc. La actividad promoverá que los participantes tomen conciencia del efecto que tiene su conducta como productor y consumidor en el impacto ambiental y social. ☐
Objetivo 13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos
La actividad trata sobre conceptos relacionados con el cambio climático como un fenómeno antropogénico y sus consecuencias ecológicas, sociales, culturales y económicas a nivel local y global. La actividad permitirá que los participantes asuman que la protección del clima mundial es una tarea esencial de todas las personas. La importancia de reevaluar nuestras conductas diarias repercute directamente en la salud individual y colectiva. ☐
Objetivo 14. Conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible

La actividad plantea la importancia de los ecosistemas marinos y el rol de los océanos en la moderación de nuestro clima. La actividad promueve la toma de conciencia sobre las amenazas y las oportunidades para el uso sostenible de los recursos marinos, permitiendo que los participantes reflexionen sobre sus propias necesidades alimentarias y sobre si hacen un uso sostenible de las limitadas fuentes alimentarias marinas.	☐
Objetivo 15: Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad	
La actividad aborda temas sobre los ecosistemas terrestres y las distintas amenazas a las que se enfrenta la biodiversidad, incluidos pérdida de hábitat, deforestación, fragmentación, sobreexplotación y especies invasoras y su relación con la biodiversidad local. La actividad permitirá a los participantes crear una conciencia crítica sobre el dualismo hombre/naturaleza y defender la conservación de la biodiversidad, incluyendo los servicios del ecosistema y el valor intrínseco.	☐
Objetivo 16: Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas	
La actividad aborda la comprensión de los conceptos de justicia, inclusión y paz, y su relación con la ley. La actividad permitirá a los participantes tomar conciencia sobre la importancia del marco internacional de derechos humanos y su capacidad de actuación en temas locales y mundiales de paz, justicia, inclusión e instituciones sólidas, promoviendo la oportunidad de convertirse en un agente de cambio en la toma de decisiones y alzar la voz contra las injusticias y los conflictos.	☐
Objetivo 17. Fortalecer los medios de implementación y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible	
La actividad contempla la comprensión de temas relacionados con la gobernanza mundial, la ciudadanía global, las políticas de desarrollo, la importancia de la cooperación y el acceso a la ciencia, la tecnología y la innovación, y el intercambio de conocimiento. La actividad fomentará en los participantes la reflexión la sobre la importancia de las alianzas mundiales y la responsabilidad compartida por el desarrollo sostenible y la capacidad de identificarse con los ODS y exigir a los gobiernos que se hagan responsables de los ODS. La alianza está referida a los aspectos señalados en los 16 objetivos anteriores y se enmarca en el contexto de las alianzas en las que participa la Universidad de Granada como pueda ser, a título de ejemplo, la alianza ARQUS.	☐
Desarrollo Humano Sostenible (Todos los ODS)	
Reflexionar en torno al concepto de desarrollo sostenible, los desafíos para alcanzar los ODS, la importancia del propio campo de especialización para lograr los ODS y su propio rol en el proceso.	☐
Formular una visión integradora propia de estos temas y desafíos de desarrollo sostenible por medio de la consideración de las dimensiones social, ecológica, económica y cultural desde la perspectiva de los principios y valores de desarrollo sostenible, incluyendo la justicia intergeneracional y mundial.	☐
Comprender cómo la diversidad cultural, la igualdad de género, la justicia social, la protección ambiental y el desarrollo personal son elementos integrales de la formación de cualquier futuro profesional.	☐

ANEXO 2

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

X TALLER DE ESCRITURA CREATIVA Y PRÁCTICAS LITERARIAS (vinculado al XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESÍA DE GRANADA)

Indique las competencias transversales (Proyecto Tuning) que considere que están vinculadas con la actividad propuesta

El Proyecto Tuning (2002) ha sido una base importante en las transformaciones de la reforma curricular universitaria en la convergencia europea para la educación superior. Comprenden habilidades y capacidades tanto de tipo cognitivo como motivacional y se manifiestan a través de competencias instrumentales, interpersonales y sistémicas.

Objetivos de desarrollo sostenible - Objetivos específicos de aprendizaje	
Competencias transversales instrumentales	
Capacidad de análisis y síntesis	■
Capacidad de organizar y planificar	☐
Conocimientos generales básicos	■
Conocimientos básicos de la profesión	■
Comunicación oral y escrita en la propia lengua	■
Conocimiento de una segunda lengua	☐
Habilidades básicas de manejo del ordenador	☐
Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas	☐
Resolución de problemas	☐
Toma de decisiones	☐
Competencias transversales interpersonales	
Capacidad crítica y autocrítica	■
Trabajo en equipo	☐
Habilidades interpersonales	☐
Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar	☐
Capacidad para comunicarse con expertos de otras áreas	■

Apreciación de la diversidad y multiculturalidad	■
Habilidad de trabajar en un contexto internacional	☐
Compromiso ético	■
Competencias transversales sistémicas	
Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica	■
Habilidades de investigación	☐
Capacidad de aprender	■
Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones	☐
Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)	■
Conocimiento de culturas y costumbres de otros países	■
Habilidad para trabajar de forma autónoma	☐
Diseño y gestión de proyectos	☐
Iniciativa y espíritu emprendedor	☐
Preocupación por la calidad	■
Motivación de logro	■